

*Стоит на Черном море Севастополь,
дважды увенчанный славой двух своих оборон,
и эта слава, подобно двойной звезде, сверкает
на вечном небе истории нашей страны.*

А. Соболев



e-mail: metek_tur@mail.ru

Н.М. Головина, И.В. Головина



ЛИСТАЯ ЛЕТОПИСИ СЕВАСТОПОЛЯ

230-летию города-героя посвящается



Н.М. Головина, И.В. Головина

ЛИСТАЯ ЛЕТОПИСИ СЕВАСТОПОЛЯ

Н.М. Головина, И.В. Головина

ЛИСТАЯ ЛЕТОПИСИ СЕВАСТОПОЛЯ

230-летию города-героя Севастополя посвящается

Севастополь,
2013 г.

Головіна Н.М., Головіна І.В.

Г61

Перегортаючи літопису Севастополя / Н.М. Головіна, І.В. Головіна. — Севастополь: Каламо-Прес, 2013. — 218 с.

Справжня книга містить нариси, що присвячені опису ряду подій і доль людей, що вплинули на хід історії в Криму і пов'язаних з Севастополем. Основна увага приділена літописи діянь подвижників і героїв. Автори присвятили багато років вивченню історії Криму і Севастополя. Накопичений великий матеріал дозволив у подробицях описати важливі та маловідомі сторінки минулого, побачити серед них те, що становлять нашу гордість і можуть послужити вихованню патріотизму в нинішніх і наступних поколіннях.

У книзі представлені численні, у тому числі досить рідкі фотографії, частина яких зроблена авторами при відвідуванні святих місць у Криму і Росії.

Представлені нариси містять результати кропітких досліджень, проведених з любов'ю до священної севастопольської землі, що побачила багато великих здійснень, що зберігає багатовікову пам'ять минулого, що і дає життєві сили та міцність духу тим, хто готовий прийняти естафету подвигу від наших предків.

Видання призначене для широкого кола читачів.

УДК 930.85

ББК 63.3

© ЧМП Метек, 2013

ПРЕДИСЛОВИЕ

История предков всегда любопытна тем,
кто достоин иметь Отечество.

Н.М. Карамзин

Материал к данной книге собран в ходе длительной работы экскурсовода-краеведа с несколькими поколениями туристов разных возрастов, слушателей курсов и лекций.

Сегодня актуальны в обществе вопросы воспитания молодого поколения в духе патриотизма. В этимологическом словаре русского языка слово «патриот» означает — «тот, кто любит свое отечество, предан своему народу, Родине».

В практической, образовательной работе, в общении с людьми разных поколений и особенно молодежи, отмечается слабое знание или полное отсутствие такового по истории культуры, жизни героев и подвижников, которые словом и делом слагали ступени преуспевания народов. В массовой культуре отсутствует именно то, что дает человеку пример для подражания, для образования сознания культурного, духовного. То есть людям, как правило, не достает именно того, что и формирует полноценную личность, способную мыслить творчески и находить решения задач в русле гармоничного с законами бытия развития общества. И в то же время на всех уровнях, ступенях образования говорить о необходимости воспитания нравственности и ответственности в молодом поколении, об утере духовности, доброты, милосердия, красоты человеческого общения, уважения к старшим, дисциплины.

На чем, как и кто может возродить и воспитать основу человечности в обществе? Для непредубежденного человека найти ответ не трудно. Он давно присутствует в трудах великих философов и просветителей, он запечатлен в подвигах героев, свершавших дела свои в науке, искусстве, ремеслах, на географических и социальных полях сражений.

Сознание воспитывается на конкретных достойных примерах или деградирует при их отсутствии. На красоте подвигов, запечатленных в памятниках фольклорных, монументальных и литературных формировалась нравственность, духовная щедрость многих поколений разных народов на протяжении тысячелетий. Забывая прекрасное прошлое, мы теряем будущее.

За рамками большинства учебников и пособий по краеведению остаются интересные события, штрихи биографий известных людей и их окружения. Но именно эти ускользающие подробности исторических драм оживляют историю, скрепляют живой водой сухую хронологию событий. Эти малые подробности позволяют понять причины, двигавшие людьми, оценить масштабы событий и почувствовать причастность свою к ним, рождают доверие и уважение к тем, кто единою волею своею влиял на ход истории. И все эти ощущения питают наш ум и нашу душу, прочищают разум, слух, зрение, пробуждая к жизни ростки чудесных соцветий, отрывая нас от мира полуслепых, безвольных, озлобленных и обособленных людей, добровольно зажатых в узкие рамки штампов системы массового потребления.

Давно сказано: «Говорят, что обстоятельства делают героя, лучше сказать — обстоятельства пробуждают героя. Каждая эпоха дает место героизму от семейного быта до мировых явлений... пусть люди не стыдятся слова «подвиг».

Очерки о героях, подвижниках, просветителях, людях искусства, известных и полузабытых, о простых людях — летопись о тех, чья жизнь связана с Севастополем, вошли в эту книгу.

Материалы очерков охватывают период истории Севастополя с XVIII в. по середину XX в.:

- присоединение Крыма к России;
- основание города и Черноморского флота;
- первая Героическая оборона 1854 — 1855 гг.;
- история монастыря Св. Георгия на Фиоленте;
- рассказы об Архиепископе Херсонском и Таврическом Иннокентии;
- судьба художника М.М. Потапова.

Книга предназначена для краеведов, экскурсоводов, педагогов и всех тех, коим интересна славная своими людьми история Отечества.

Дух героизма, подвига, возрождающий лучшие человеческие качества, обычно ярко проявлялся многие века на земле Севастополя, имя которого в переводе с греческого — «Священный, величественный город», «Город достойный поклонения».

Оглавление

Предисловие.....	3
1. Рождение Севастополя и Черноморского флота.....	5
1.1. Борьба России за выход к Черному морю в XV — XVIII вв.....	5
1.2. Становление Черноморского флота и города Севастополя.....	13
1.3. Суворов Александр Васильевич, имя которого выше всяких похвал.....	19
1.4. Ушаков Федор Федорович — адмирал, не знавший поражений.....	21
1.5. Сенявин Дмитрий Николаевич — адмирал Черноморского флота.....	30
1.6. Казарский Александр Иванович — командир брига «Меркурий».....	37
1.7. Грейг Алексей Самуилович — адмирал, командующий Черноморским флотом.....	47
1.8. Лазарев Михаил Петрович — флотоводец, превративший службу в военно-морское искусство.....	55
2. Первая легендарная героическая оборона Севастополя 1854 — 1855 гг.....	61
2.1. Начало военных действий на Черном море.....	61
2.2. Оборона Севастополя и ее герои. Корнилов Владимир Алексеевич.....	65
2.3. Истомин Владимир Иванович — бессменный часовой Малахова кургана.....	69
2.4. Нахимов Павел Степанович — легендарный герой Севастополя.....	76
2.5. Народные герои.....	84
2.6. Михайлова Дарья Лаврентьевна — русская патриотка Даша Севастопольская.....	88
2.7. Крестовоздвиженская община сестер милосердия.....	92
2.8. Бакунина Екатерина Михайловна — пример самоотвержения и мужества.....	102
2.9. Карцева Елизавета Петровна.....	112
2.10. Значение Крестовоздвиженской общины сестер.....	113
2.11. Пирогов Н.И. — отец русской хирургии, педагог и философ.....	114
2.12. Юные герои Севастополя.....	126
2.13. Севастополь в августе 1855 г.....	131
3. Земля святых и подвижников.....	133
3.1. Фиолент — древняя земля героев и святых.....	133
3.2. Легенды Фиолента.....	134
3.3. Флотский монастырь. Строительство монастыря в XIX веке.....	145
3.4. Труды митрополита Агафангела и Архиепископа Иннокентия в возрождении обители.....	147
3.5. Свято-Георгиевский монастырь и его монахи в обороне Севастополя.....	152
3.6. Свято-Георгиевский монастырь в XX веке.....	160
3.7. Возрождение Свято-Георгиевского монастыря.....	163
3.8. Крымский путь архиепископа Херсонского и Таврического Иннокентия.....	169
4. Потапов Михаил Михайлович — живая летопись русской культуры.....	185
4.1. Кто же вы, православный художник М.М. Потапов?.....	185

4.2. Детство и юность художника.....	186
4.3. Древний Египет на полотнах художника.....	189
4.4. От Севастополя до Гулага.....	190
4.5. Возвращение в Крым.....	194
4.6. Мукачевское чудо.....	196
4.7. Одесские страницы творчества художника.....	198
4.8. Особое зрение художника.....	200
4.9. Пермский край. Соликамск.....	202
4.10. Портретные работы и пейзажи.....	205
4.11. Последние годы жизни художника.....	206
Приложение 1. Перед монументом Екатерины II.....	209
Приложение 2. Дело о возобновлении пещерного храма и о раскопках древней пещерной церкви и о найденных в ней 75 шт. серебряных монет.....	210
Приложение 3. О некрополе монастыря Св. Георгия на Фиоленте.....	214

ГОЛОВИНА Наталья Михайловна
ГОЛОВИНА Ирина Викторовна

Листая летописи Севастополя

Компьютерная верстка и техническая редакция
В.В. Головин

Подписано в печать 18.03.2013 г.
Формат 60×90 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная. Гарнитура.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 13,27.
Зак. № 18.03
Отп.: ООО "Каламо-Пресс". 99011. г. Севастополь
а/я 267 т.: 93-79-95
kalamo@mail.ru